**Приложение 1**

**к приказу МБОУ «Начальная школа – детский сад М. Монтессори»**

**от 9 января 2025 года № 4**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о муниципальном конкурсе методических разработок и медиа ресурсов,**

**«Расскажем детям о войне»**

**1.Общие положения.**

* 1. Настоящее Положение определяет условия и порядок проведения районного заочного конкурса методических разработок и медиа ресурсов среди педагогических работников дошкольных образовательных организаций Устьянского муниципального округа «Расскажем детям о войне» (далее – Конкурс)
  2. Конкурс проводится согласно плану мероприятий ИРЦ МБОУ «Начальная школа – детский сад М. Монтессори» на 2024-2025 учебный год.

**2**.**Цели и задачи Конкурса.**

**Цели Конкурса:**

- выявление и популяризация лучших педагогических практик по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста на основе формирования интереса к героической истории нашей страны;

- привлечение внимания педагогов и специалистов дошкольных образовательных учреждений, а также родителей (законных представителей) воспитанников к вопросам патриотического воспитания детей как в детском саду, так и дома.

**Задачи Конкурса:**

- обеспечить условия, способствующие патриотическому воспитанию и формированию системы представлений у детей дошкольного возраста о героической истории нашей страны, подвиге русского народа в ВО войне;

- создать банк ресурсов, направленный на обогащение представлений детей о событиях ВО войны, подвигу русского народа, с традициями празднования Дня Победы (в стране, родном городе, поселке);

- способствовать повышению уровня ответственности педагогов, родителей (законных представителей) за формирование у детей патриотических чувств.

**3. Участники конкурса.**

3.1. Принять участие в Конкурсе могут педагогические работники и родители (законные представители) воспитанников дошкольных образовательных организаций Устьянского муниципального округа.

3.2. Возраст и педагогический стаж участников не ограничивается.

3.4. Каждая работа участника должна быть оформлена отдельной заявкой. Работа, выполненная в соавторстве, оформляется также одной заявкой, где прописываются все авторы (количество авторов совместной работы – не более 2-х человек).

3.5. Каждый участник может представить на Конкурс не более одной работы (личную или в соавторстве) в каждой номинации

**4. Сроки проведения конкурса**

Конкурс проводится в заочной форме в 2 этапа.

**1 этап**: прием заявок и материалов от конкурсантов **с 17 по 21 марта 2025 года.** Последний день приема заявок и материалов **– 21 марта. ВСЕ МАТЕРИАЛЫ ВЫСЫЛАЮТСЯ ОДНИМ ПИСЬМОМ**. Неполный комплект материалов не регистрируется и в Конкурсе не участвует.

**2 этап:** оценка материалов, работа жюри, определение победителей, оглашение результатов **с 24 марта по 11 апреля 2025 года.**

Рассылка наградных материалов: **до 30 апреля 2025 года** (включительно).

**5. Условия проведения Конкурса**

5.1. К участию принимаются работы, соответствующие теме, целям и задачам Конкурса

5.2. Все материалы должны быть практикориентированы и разработаны для использования в работе с детьми дошкольного возраста, в работе с семьей, с педагогами. Конкурсные материалы несут в себе образовательную и информационную функцию, **это не отчеты о проведении мероприятий.**

Материалы должны быть эстетически оформлены, безопасны в использовании, соответствовать нормам СанПин.

* 1. Тематика работ. На конкурс представляются методические разработки и медиа ресурсы, освещающие события Великой Отечественной войны, посвященные подвигу русского народа, празднованию Дня Победы.
  2. Номинации Конкурса.
     1. ***Для педагогических работников ДОО.***

**Номинация 1. «Методическая разработка»** (см. приложение 3к Положению)

Конкурсный материал представляет собой методический продукт: занятие, досуг, СОД, тематическая беседа, викторина для дошкольников; совместные мероприятия с родителями (законными представителями); методическое мероприятие для педагогов.

***Требования к материалу:***

- объем до 5-7 страниц печатного текста (без учета титульного листа) и не более 5 приложений. Приложения подписать, в тексте сделать обязательно ссылку на приложения;

- титульный лист: полное наименование ОО, название материала, номинацию, ФИО разработчика, место и дата разработки; список используемой литературы в алфавитном порядке. В тексте ссылки на литературу обозначаются квадратными скобками с указанием номера источника и через запятую – номера страницы: [5, с. 115]. Постраничные сноски запрещены.

- материал предоставляется в печатном и электронном виде.

**Номинация 2. «Медиа материал»** (приложение 3 к Положению).

Конкурсный материал представляет собой образовательный продукт.

***Требования к материалу***:

- объем материала не более 300 Мб.

- формы представления: видеоролик (длительность до 3-4 мин., форматы: AVI, MPG, MPEG-2 и др.), презентация (объем до 12-15 слайдов), интерактивная выставка, интерактивный плакат;

- титульный слайд: полное наименование ОО, название материала, номинацию, ФИО разработчика, место и дата разработки;

- материал предоставляется в виде ссылки на работу, размещенную в любом облачном хранилище (например, Яндекс Диск и др.). Ссылку прикрепить к письму с пакетом документов;

***5.4.2. Для родителей воспитанников.***

**Номинация 3. «Медиа материал»** (приложение 3 к Положению)

Конкурсный материал может быть создан родителями (законными представителями) и содержать информацию на тему: «Героическое прошлое моей семьи». Материал должен быть ориентирован на использование в работе с детьми дошкольного возраста.

***Требования к материалу:***

- объем материала не более 300 Мб.;

- формы представления: видеоролик (до 3 мин., форматы: AVI, MPG, MPEG-2 и др.); презентация (12-15 слайдов);

- титульный слайд: полное наименование ОО, название материала, номинацию, ФИО разработчика, место и дата разработки;

- материал предоставляется в виде ссылки на работу, размещенную в любом облачном хранилище (например, Яндекс Диск и др.). Ссылку прикрепить к письму с пакетом документов;

5.5. В конце разработки размещается список используемой литературы в алфавитном порядке. В тексте ссылки на литературу обозначаются квадратными скобками с указанием номера источника и через запятую – номера страницы: [5, с. 115]. Постраничные сноски запрещены.

5.6. Конкурсные материалы должны быть авторскими, т.е. разработаны и выполнены непосредственно участником Конкурса. Если в конкурсной работе используются заимствования, автор должен сделать точную библиографическую ссылку на первоисточник. В случае возникновения каких-либо претензий третьих лиц в отношении конкурсных материалов, участники обязуются урегулировать их своими силами и за свой счет.

5.7. Для участия в Конкурсе необходимо подготовить ***пакет документов:***

1. Анкета с согласием (приложение 1);

2. Аннотация на Конкурсный материал (выполняется в формате Word и содержит: ФИО участника, ДОО, должность, название номинации, название материала, аудитория, на которую рассчитан материал, цели и задачи материала, как его использовать (алгоритм работы), ожидаемый результат, список источников информации; объем – не более 2 листов формата А4, шрифт TimesNewRoman , размер - 12 pt)

3. Конкурсный материал: методическая разработка или медиа материал

5.8. Прием заявок проводится по адресу: п. Октябрьский, ул. Магистральная, д. 7а (печатные материалы) и по электронной почте: [ustmont2015@yandex.ru](mailto:ustmont2015@yandex.ru) (электронные материалы).

Требования к оформлению представлены в **приложении 3.**

5. 9. При регистрации (отправке) в теме написать: ФИО педагога, номинацию (*например, Иванова М.И., Методическая разработка)*. Материалы подписать: фамилия и инициалы педагога, название документа (например, *Иванова М.И. анкета-согласие; Иванова М.И. конспект).*

5.10. Материалы, уже принимавшие участие в других конкурсах или размещенные на разных интернет-ресурсах, в Конкурсе не участвуют. Ответственность за это несут участники Конкурса.

5.11. Факт участия в Конкурсе означает согласие конкурсантов на использование материалов Конкурса для оформления выставок, использования на методических мероприятиях в информационно-ресурсном центре и различных праздничных мероприятиях муниципального уровня, размещения на сайте ИРЦ и методическом ресурсе «Поезд Победы».

1. **Основные критерии оценки Конкурсных работ**

6.1**. Номинация «Методическая разработка»: мах 18 б.**

- структура и содержание материала, грамотная постановка задач и целей (мах 5 баллов);

- реализация поставленных задач в содержании разработки; оценка форм, методов и приемов, соответствие возрастным и иным особенностям детей (мах 5 баллов);

- актуальность, оригинальность и креативность идеи, авторский подход (мах 5 баллов);

- качество выполнения работы, соответствие техническим требованиям, языковая грамотность (мах 3 балла);

6.2. **Номинация «Медиа материал»: мах 24 б.**

- актуальность, оригинальность, креативность, авторский подход (мах 5 баллов);

- содержательность (мах 5 баллов);

- краткость, точность, законченность информации (мах 3 балла);

- качество исполнения (все должно быть читаемо, отсутствие орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок; фото, картинки должны быть четкими; в интерактивных материалах ссылки должны быть рабочими, удобная навигация) (мах 5 баллов);

- возможность практического использования (мах 3 балла);

- общее восприятие, эстетичность оформления (мах 3 балла).

**7. Подведение итогов Конкурса**

7.1. Подведение итогов Конкурса будет проводиться по номинациям:

Номинация 1. «Лучшая методическая разработка»

Номинация 2. «Лучший медиа материал» (педагоги)

Номинация 3. «Лучший медиа материал» (родители)

7.2. В каждой номинации определяется 1,2 и 3 место (в зависимости от числа участников и качества представленных работ). Если в номинации участвуют 5 работ и менее, решение о количестве победителей и призеров принимается жюри районного конкурса.

По итогам Конкурса жюри составляет протокол (приложение 2), который председатель жюри направляет в ИРЦ до 8 апреля 2025 года.

Победитель и призеры Конкурса определяются по рейтингу участников в итоговой таблице и набравшие не менее 75% от максимального количества баллов.

7.3. Победители и призеры Конкурса награждаются Дипломами за 1,2 и 3 место.

7.4. Все участники Конкурса награждаются Дипломами участников.

7.5. Результаты Конкурса пересмотру не подлежат.

7.6. Подробная таблица оценок членов жюри не разглашается. Жюри не комментирует результаты Конкурса.

7.7. Дипломы будут направлены в электронном виде, на адрес электронной почты образовательной организации или электронный адрес, указанной в заявке.

7.8. По решению жюри Конкурса лучшие медиа материалы будут размещены на страничке информационно-познавательного проекта «Поезд Победы» в социальной сети ВКонтакте; лучшие методические материалы в электронном (печатном) сборнике.

*Конт. Тел. 8 81855 52356, Федорова С.В., старший методист МБОУ «Начальная школа – детский сад М. Монтессори*

**Приложение 1 к Положению**

**В оргкомитет районного конкурса «Расскажем детям о войне»**

Заявка - представление участника районного конкурса

«Расскажем детям о войне»

|  |  |
| --- | --- |
| Для педагогов |  |
| ФИО участника (участников) (полностью) |  |
| Место работы |  |
| Должность |  |
| Педагогический стаж/стаж работы в должности/ кв. категория |
| Адрес электронной почты (личный или ОО) |
| Телефон |
| Номинация |  |
| Название материала |  |
| Ссылка на электронный ресурс (при необходимости) |  |
|  | |
| Для родителей |  |
| ФИО участника (участников) (полностью) |  |
| ДОО |  |
| Контакты (эл. почта или конт. телефон) |  |
| Номинация |  |
| Название материала |  |
| Ссылка на электронный ресурс (при необходимости) |  |

|  |
| --- |
| Заполняя данную заявку, |
| подтверждаю, что я ознакомлен (а) с правилами и условиями участия в конкурсе и соглашаюсь их выполнять |
| даю согласие Оргкомитету и жюри от моего имени рекомендовать мою работу к дополнительному участию в Интернет-конкурсах. |
| даю согласие на использование материалов Конкурса в рамках методических мероприятий ИРЦ, муниципального округа |

Дата « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 г.

Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /расшифровка подписи/

**Приложение 2 к Положению**

**Итоговый протокол жюри**

**Название конкурса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Дата составления протокола\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Рейтинговый список участников**  № п/п | ФИО педагога  Должность, ДОО  Название материала | Пакет документов (заявка с согласием, аннотация, материал (работающая ссылка) | Результат (среднее количество баллов) | Рекомендации по конкурсному материалу к размещению |
| Номинация «Методический материал» | | | |  |
|  |  |  |  |  |
| Номинация «Медиаматериал» (педагоги) | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Номинация «Медиаматериал» (родители) | | | | |
|  |  |  |  |  |

Подписи членов жюри:

**Приложение 3 к Положению**

**Общие правила оформления.**

**Текстовой материал**

1. Качество напечатанного текста и оформления иллюстраций, таблиц должны быть четким, не размытым, хорошо читаемым.
2. Ориентация материалов книжная. Альбомная не допускается.
3. Абзацы в тексте следует начинать с отступа, равного 1,25 мм.
4. Основной текст работы должен быть набран в редакторе Microsoft Word шрифтом Times New Roman размером 12 пт с 1,15 межстрочным интервалом.
5. **Цвет шрифта черный**. Разрешается применять компьютерные возможности акцентирования внимания на определенных терминах, формулах, иллюстрациях, применяя шрифты разной гарнитуры.
6. При оформлении текста следует соблюдать следующие размеры полей, мм: левое – 20, правое –20, верхнее – 20, нижнее – 20.
7. Страницы не нумеруются

**Медиа материал**

1. Используемые видеоматериалы (видеофайлы, содержащие зрительные образы и звуковые ряды) должны быть качественного исполнения и без помех и посторонних шумов;
2. Фото должны быть хорошего качества; на одном слайде, кадре не более 1 фото;
3. Презентациях и видео не использовать анимацию.

**Методическая разработка**

1. Требования в разработке конспектов по ссылке:

<https://ustmont29.ucoz.ru/Rekomendacii/fedorova_s.v-buklet_kak_sostavit_konspekt_zanjatij.pdf>

1. Структура оформления других методических разработок:

Тема, цель, задачи.

Адресат.

Общая продолжительность.

Ход образовательной деятельности.